

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**по направлению 44.03.05 Педагогическое образование**  
**направленность (профиль): “Русский язык: иностранный язык**  
**(английский)”**

**Практикум по чтению художественных текстов на английском языке**

**1.Цели дисциплины:**

теоретическое и практическое освоение обучающимися основных разделов по проблемам изучения художественных текстов на английском языке; содействие становлению вариативной общенаучной компетентности обучающихся иностранному языку для решения теоретических и практических задач, ориентированных на научно-исследовательскую деятельность в предметной области знаний.

**2.Место дисциплины в структуре ОПОП: Б1.В.ДВ.12.08**

Требования к предварительной подготовке обучающегося: дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: «Культура речи», «Практика устной и письменной речи».и др.

**3.Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Обладает способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)

**Знать:** универсальные, типологические и специфические черты фонетического, лексического, грамматического уровней языковых систем иностранного и русского языков, особенности и закономерности функционирования языковых единиц в русской и иноязычной речи.

**Уметь:** выбирать форму взаимодействия с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения.

**Владеть:** навыком составления на иностранном языке текстов различных жанров; способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных и на иностранном языке, из разных областей общей и профессиональной культуры.

Владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (ПК-21)

**Знать:**

Особенности приемов анализа текстов различных видов и жанров;

**Уметь:**

анализировать современную языковую ситуацию с точки зрения особенностей диалектов английского языка;  
осуществлять анализ слова и текста;

**Владеть:**

произносительными нормами различных диалектов современного английского языка;

навыками анализа различных вариантов английского языка.

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

**5. Разработчик:** Ахматова Ф.Х., старший преподаватель кафедры германской филологии Карачаево-Черкесского государственного университета имени У.Д. Алиева